**作 品 申 报 书**

（2021年）

**作品名称：**

**申报单位（盖章）：**

**作品创作负责人：**

**申报联络人：**

**联系电话：**

**填报日期：**

填 表 须 知

本申报书用于2021年“原动力”中国高校动漫出版孵化计划作品申报，填写前须认真阅读本须知。

一、凡申请2021年“原动力”中国高校动漫出版孵化计划的作品，均需填报《作品申报书》。申报书由申报单位信息表，作品信息表、作品实施计划、著作权归属声明、申报单位推荐意见等部分组成。

二、申报书文字，一律用宋体五号字填写;要求文字简洁，表述清晰，数据详实：提供纸质文件时，用A4纸打印。

三、部分栏目填写说明：

1. 作品名称：应准确、简明反映作品内容，最多不超过40个汉字（包括标点符号）。

2. 通讯地址：按省（区、市）、市（县）、区（街、路）、号等详细规范填写，不能以单位名称代替通讯地址。

3. 作品创作负责人：作品创作者或团队的责任人，应为作品著作权授权人或授权代表。

4. 申报单位由创作者所在高校或其下属学院填写。

5. 机构名称须按机构和部门公章填写全称，不能采用缩写。

四、报送的所有申报材料不再退还，请申报单位自行留底。

表一

申 报 单 位 信 息 表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 单位名称 |  | 负责人 |  |
| 联系电话 |  |
| 所在地 | 省（自治区、直辖市） |
| 通讯地址 |  | 邮政编码 |  |
| 申报工作联络人 | 姓 名 |   | 职 务 |  |
| 联系电话 |  | 移动电话 |  |
| 电子邮箱 |  |

注：此表只反映申报单位信息。

表二

作 品 信 息 表

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名称 |  |
| 申报类型 | A、多格漫画 B、四格漫画 C、连环画 D、绘本 E、其他  |
| 作品规模 | 卷（册）数： 卷（册） |
| 字 数： 千字 |
| 图 片： 幅 |
| 作品起始时间 |  年 月 | 计划完成时间 |  年 月 |
| 作品创作者 | 姓名： 职务： | 姓名： 职务： |
| 姓名： 职务： | 姓名： 职务： |
| 姓名： 职务： | 姓名： 职务： |
| 作品创作者简介 | （请按贡献程度排列作者顺序，逐一填写） |
| 作品基本情况 | 提要：1. 作品创作背景和目的；1. 作品主要内容，包括故事梗概、角色介绍、美术风格等；

3. 作品市场定位、实施的条件和优势； 4. 其他需要说明的情况。 |
| 作品基本情况 |  |
| 作品进展情况 |  |

注：本栏可加附页。

表三

作 品 实 施 计 划 书

|  |
| --- |
| 提要：1. 作品实施计划与进度安排；2. 作品出版、连载、宣传推广计划，进度安排和所需资金；3. 其他需要说明的情况。 |
|  作品创作负责人签字：  年 月 日 |

注：本栏可加附页。

表四

著 作 权 归 属 声 明

|  |
| --- |
| 申报单位 申报材料中涉及的作品名称为\_ \_，著作权归于 。著作权人 自愿无偿将申报作品用于“原动力”中国高校动漫出版孵化计划的申报、评选、宣传、推广等用途。如因著作权权利归属产生问题，由著作权人承担一切法律责任。特此声明。作品全体创作者签名：著作权人签名（盖章）：申报单位盖章：   年 月 日 |

表五

申 报 单 位 推 荐 意 见 表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 联系部门 |  | 联系人 |  | 联系电话 |  |
| **推荐意见：**（公章）  年 月 日 |

表六

主 管 部 门 审 核 意 见 表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 联系部门 |  | 联系人 |  | 联系电话 |  |
| **审核意见：**（公章）  年 月 日 |